

Neue Instrumente, alte Puzzlesteine

Omri Hason ist immer wieder für Überraschungen gut. Auf seiner neuesten CD «Kadim» verbindet der Berner Perkussionist Elemente der indischen Kunstmusik und des Jazz mit den Klängen neu gefertigter Instrumente. Er tut dies gemeinsam mit dem Ungarn Zoltán Lantos, der die fünfsaitige Tarangini-Geige mit 16 Resonanzsaiten spielt, dem Südinder Ramesh Shotham, der auf einer Mini-Version der traditionsreichen südindischen Mridangam trommelt, und der in London und Amsterdam lebenden indischen Sängerin Sandhya Sanjana, die seit Jahren indische Gesangstile mit afroamerikanischen ver-

mischt. Hason selber spielt neben nahöstlichen Perkussionsinstrumenten die von der Berner Firma PANArt entwickelte, stahlblecherne Klangtrommel Hang, die im In- und Ausland immer mehr Anklang findet.

Im Ensemble lehnen sich die vier Musiker zum einen stark an die indische Kunstmusik an, improvisieren dabei in der direkten Art des Jazz und bauen ihre Musik eher in der Form von Songs als von traditionellen Ragas auf. Zum anderen spielt das Ensemble rhythmisch leichtfüssige Stücke, in denen sich das Hang gerne in den Vordergrund wirbelt und Sanjana jazzige Skat-Passagen singt oder

mal ganz zur Folksängerin wird. Das Ensemble fügt all diese musikalischen Puzzlesteine in immer neuen Varianten zusammen: einerseits spielerisch stets leicht, andererseits mit dem Mut zu langen musikalischen Spannungsbögen und Entwicklungen. Neben der kräftigen Altstimme von Sandhya Sanjana und dem präzisen Spiel von Shotham und Hason ist es vor allem auch Zoltán Lantos, der mit virtuosen Linien zu Höhenflügen abhebt. So applaudiert das Publikum auf der Live-CD «Kadim» am Ende wie nach einem Rockkonzert. (tbb)

MAHOGANY HALL

Sonntag, 12. Dezember, 20 Uhr.

KELLERTHEATER LANGNAU

Samstag, 11. Dezember, 20.30 Uhr.

UND EIN AUSBLICK AUF DIE N...

Montag

› AKTION «RUNDGANG PROGR»

Progr-Haupteingang, 10 Uhr. Der Künstler Bernhard Huwiler realisiert mit dem Rundgang das erste Werk in seinem Zyklus «Beautiful City».

Huwiler wird mit laufender Kamera das ehemalige Progymnasium erforschen – entlang den Fassaden, vom Dachboden bis zum Unterwasserkanal unter dem Gebäude.

› **FESTKONZERT** Kultur-Casino, 19.30 Uhr. Das Berner Kammerorchester spielt Werke von Mozart, Haydn u. a. Leitung: Joh. Schläefli.



Energisch wie eine Rockband: das Quartett um den Perkussionisten **Omri Hason** (oben rechts). zv6